

'Het CAFE wordt een monumentje'

Na 20 jaar café Anno 1890 wilde Hugo Roll, in de herfst van zijn horecaloopbaan, nog één keer een knaller maken. De plek om dat te gaan doen vond hij al snel. In het Amstelveense Oude Dorp. Aan de Dorpsstraat, daar waar voorheen café De Keiler was gevestigd, is hij samen met compagnon Han Croese Het CAFE begonnen. Een, in de goede zin van het woord, ouderwetse bruine kroeg voor iedereen. „Het CAFE wordt een monumentje,” glundert Roll.

Een levendig, gezellig deel van Amstelveen met winkels en horecabedrijven. En één leeg pand dat het beeld wat verstoort. Het pand waar voorheen café De Keiler was gevestigd. Zo zag het er vier jaar lang in het Oude Dorp uit. Totdat Hugo Roll en Han Croese begin dit jaar ten tonele verschenen. Zij zagen brood in het pand en hebben er een nieuwe, sfeervolle kroeg van gemaakt. Met een toepasselijke naam: Het CAFE.

De twee ondernemers bivakkeren al geruime tijd in de horecabranche. Han Croese is onder meer eigenaar geweest van een hotel, dat hij zeven jaar geleden heeft verkocht. Hugo Roll heeft vóór zijn overstap 20 jaar gewerkt bij het gerenommeerde café Anno 1890. Beiden kennen elkaar en raakten tijdens de jongste Horecava in gesprek over een nieuw avontuur.

Hugo Roll: „Ik wilde nog één keer een knaller maken met een eigen zaak. De Keiler kende ik al en ik wist dat het pand al vier jaar leeg stond. Ik had er een goed gevoel over om daar een nieuw café van te maken. En ook Han zag dat zitten.”

Het nieuwe avontuur zijn ze vol overtuiging aangegaan. Croese zet de lijnen uit en blijft wat meer op de achtergrond, Roll zet de punten op de 'i' en fungeert als gezicht van de zaak. „We kenden elkaar al,” verduidelijkt Croese, „maar met elkaar een biertje drinken is iets anders dan



Hugo Roll en Tamara Orlemans zijn de gezichten van Het CAFE. Tot hun genoegen kunnen ze constateren dat de nieuwe zaak nu al druk wordt bezocht.

Foto Melanie van der Voort

met elkaar werken. De rollen zijn duidelijk verdeeld en we vullen elkaar aan.”

Opzet was om van het pand, dat Het CAFE moest gaan heten, een gezellige, ouderwetse kroeg te maken, bedoeld voor een publiek van 30 à 40 jaar. Allereerst moest de inrichting worden aangepast. Roll: „We hebben behangen en geschilderd. Het is hier heel mooi geworden. Ook wilden we een terras voor de deur. Want als je hier buiten zit, zit je de hele dag in de zon. Het was gelukkig ook mogelijk om een terras neer te zetten, want het pand springt in. De verbouwing liep al snel in de gaten. Tijdens de werkzaamheden kwamen mensen vaak kijken. De

aannemer werd er gek van.”

Op 21 april was het zover dat de heren konden proefdraaien. Het was een prima start. Volgens Roll was het 'Allezeus druk'. De zaterdag erop zwaaiden de deuren officieel open. Ook dat moment was goed gekozen, want de zon scheen uitbundig. En al snel diende zich Koninginnedag aan. Het kon niet mooier. De zaak stond opnieuw stijf vol. Er kon niemand meer naar binnen.

De naam van Het CAFE was meteen gevestigd. De buurt is vanaf het begin enthousiast, maar ook van elders in Amstelveen komt veel publiek op de zaak af. Er zitten ook veel sportliefhebbers bij. Verwonderlijk is dat niet. Hugo is actief in de cric-

ketsport en Han in de hockey- en golfwereld. Daar komt nog eens bij dat Roll bij café Anno 1890 een trouwe klantenkring om zich heen heeft verzameld. En 'Uit het oog, uit het hart' gaat in dit geval bepaald niet op.

Voor de uitbater alle reden voor tevredenheid. „Ik ben het meest gelukkig als iedereen met elkaar zit te kletsen en ik met de drankjes rondga. Dat komt er nu al uit. Nu gaat het erom de zaak draaiende te houden. Dat doe ik samen met Tamara Orlemans, die hier vast in dienst is.”

Het Café (Dorpsstraat 64 B) is elke dag vanaf 15 uur open. Zie ook website www.cafehetcafe.nl.

Marcel van Stigt